

Musica Dei donum optimi – Musik, Gottes beste Gabe

Juan del Encina (1468–1529)	Señora de hermosura
Anónymus (1465)	aus : Cancionero musical de palacio Muchos van d´amor heridos y yo tambien
Juan del Encina (1468–1529)	Mi libertad en sosiego Oy comamos y bebamos
Juan Vásquez (c.1500 – c. 1560)	Gracias al cielo doy
Juan Vásquez (c.1500 – c. 1560)	Gentil Señora mía
Juan Vásquez (c.1500 – c. 1560)	De los álamos vengo
Michael Prätorius (1571 – 1612)	Aus Terpsichore: Spagnoletta
Francisco Guerrero (1528 – 1599)	Regina caeli laetare
Francisco Guerrero	O grandes paces, gran bien
Adrian Willaert (c. 1490 – 1562)	Vecchie letrose
Orazio Vecchi (1550 – 1605)	Gioite tutti

P A U S E

Giacomo Carissimi (1605 – 1674)	Lucifer
Orlando di Lasso (1532 – 1594)	Musica Dei donum optimi Lauda anima mea Dominum O magnum mysterium
Tomás Luis de Victoria (1548 – 1611)	O magnum mysterium
Gianbattista da Gagliano (1594 – 1651)	Nato è il Rè d´eterna Pace
Ludovico Gr. da Viadana (c.1560 – 1627)	Memento salutis auctor
Johann H. Schein (1586 – 1630)	Aus Israelsbrunnlein (1623): Wende dich, Herr
Melchior Franck	Fürwahr, er trug unsere Krankheit
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)	aus <i>Quarto libro dei Madrigali</i> Voi pur da me partite Luci serene e chiare Si ch´io vorrei morire